

Департамент образования и науки Тюменской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Тюменской области
«Тобольский медицинский колледж имени Володи Солдатова»

Приложение к ОПОП ППСЗ
по специальности
33.02.01 Фармация

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД. 01 Русский язык

2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины БД.01 Русский язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего общего образования, Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык», рекомендованной ФГАУ «Федеральный институт развития образования» для профессиональных образовательных организаций, с учетом требования ФГОС среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности 33.02.01 Фармация и Профессионального стандарта «Фармацевт» (Приказ №349н от 31.05.2021).

Организация-разработчик:

ГАПОУ ТО «Тобольский медицинский колледж им. В.Солдатова»

Разработчик:

Суворова И.В., к.ф.н., доцент, преподаватель русского языка и литературы ВКК.

Рассмотрено на заседании
МК _____

Протокол № 10 от «9»
июня 2022г.

Председатель МК Комарова Ж.В.



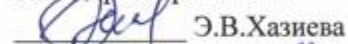
СОГЛАСОВАНО

Педагог – библиотекарь


«13» 06 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УПР


Э.В.Хазиева
«30» 06 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины БД.01 Русский язык является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 33.02.01 Фармация и Профессионального стандарта «Фармацевт».

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы БД. 01 Русский язык направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами личностных, метапредметных, предметных результатов:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9 ОК 10	<ul style="list-style-type: none">- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;-ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;-проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;-анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;-представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;- соблюдать нормы речевого поведения в различных	<ul style="list-style-type: none">- связь языка и истории, культуры русского и других народов;-нормы русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;-изобразительно-выразительные возможности русского языка;-нормы речевого поведения в социально-

	<p>сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий, для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; - учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях. 	<p>культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.
--	---	---

1.3. Личностные результаты

Личностные результаты реализации программы воспитания	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	47
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	39
в том числе:	
теоретическое обучение	39
лабораторные работы	не предусмотрено
практические занятия	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	2
Консультация	2
Промежуточная аттестация	4
<i>комплексный экзамен - 2семестр Русский язык и Литература</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, ЛР формируемые которыми способствует элемент программы
<p>Тема 1. Русский язык как развивающееся явление. Разделы науки о языке</p>	<p>Содержание учебного материала Язык и общество. «Язык каждого народа создан самим народом» (К.Д.Ушинский). Язык и история народа. Периоды в развитии русского языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Активные процессы в современном русском языке. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий и специальностей СПО.</p>	2	<p>ОК 1 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 10 ЛР1,5,7, 11</p>
	<p>Самостоятельная работа <i>Составление презентации</i></p>	2	
<p>Тема 2. Лексика. Профессиональные слова. Фразеология.</p>	<p>Содержание учебного материала Русская лексика с точки зрения сферы её употребления. Активный и пассивный словарный запас. Слово и его лексическое значение. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Употребление омонимов, синонимов, антонимов. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, диалектизмы). Профессионализмы в медицине. Терминологическая лексика. Медицинская терминология, особенности употребления. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Крылатые слова, пословицы, поговорки. Фразеологизмы в медицине.</p>	2	<p>ОК 1 ОК 2 ОК 5 ОК 6 ОК 10 ЛР 5,7, 11</p>
<p>Тема 3. Орфоэпические нормы русского языка</p>	<p>Содержание учебного материала Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Нормы произношения медицинских терминов и понятий.</p>	2	<p>ОК 1 ОК 2 ОК 5 ОК 11 ЛР 5,7, 11</p>

Тема 4. Правописание гласных в корне слова	Содержание учебного материала Обобщающее повторение темы. Выявление семантики слова для выбора правильного написания. Применение словообразовательного анализа. Работа с медицинскими понятиями и терминами.	2	ОК 5 ОК 9 ОК 10 ЛР 7, 11
Тема 5. Международные словообразовательные элементы	Содержание учебного материала Обобщающее повторение темы. Выявление семантики слова для выбора правильного написания. Применение словообразовательного анализа. Работа с медицинскими понятиями и терминами.	2	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 10 ЛР1,5,7, 11
Тема 6. Правописание приставок пре и при	Содержание учебного материала Обобщающее повторение. Выявление семантики слова для выбора правильного написания. Применение словообразовательного анализа. Работа с медицинскими понятиями и терминами.	2	ОК 4 ОК 5 ОК 9 ОК 10 ЛР 7, 11
Тема 7. Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме	Содержание учебного материала Неизменяемые приставки. Гласные и согласные в приставках В-, ДО-, ЗА-, НА-, О-, ПЕРЕ-, ПО-, ПРО-, С-, ОБ-, ОТ- НАД-, ПОД-, ПОДО-, ПРЕД-. Изменяемые приставки. Приставки на –з, - с.	2	ОК 5 ОК 10 ЛР 7, 11
Тема 8. Правописание падежных окончаний существительных, глаголов, прилагательных	Содержание учебного материала Обобщающее повторение. Выявление семантики слова для выбора правильного написания. Применение словообразовательного анализа. Работа с медицинскими понятиями и терминами.	2	ОК 1 ОК 5 ОК 10 ЛР1,5,7, 11
Тема 9. Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в разных частях речи	Содержание учебного материала Обобщающее повторение. Выявление семантики слова для выбора правильного написания. Применение словообразовательного анализа. Работа с медицинскими понятиями и терминами.	2	ОК 1 ОК 5 ОК 10 ЛР 7, 11

Тема 10. Правописание не с разными частями речи	Содержание учебного материала Обобщающее повторение. Выявление семантики слова для выбора правильного написания. Применение словообразовательного анализа. Работа с медицинскими понятиями и терминами. Актуализация изученного материала. Контрольный тест.	2	ОК 1 ОК 5 ОК 9 ОК 10 ЛР 5,7, 11
	Итого I семестр: аудиторная работа самостоятельная работа	20 2	
Тема 11. Морфология. Классификация частей речи	Содержание учебного материала Обобщающее повторение. Морфология как-то раздел грамматики, который изучает разные аспекты слова: его принадлежность к определенной части речи, структуру, формы изменения. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Междометие.	2	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ЛР1,5,7, 11
Тема 12. Синтаксис и пунктуация. Основные принципы русской пунктуации	Содержание учебного материала Обобщающее повторение синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Медицинские рецепты. Особенности медицинского документооборота.	2	ОК 1 ОК 5 ОК 10 ЛР 5,7, 11
Тема 13. Простое предложение. Типы простых предложений	Содержание учебного материала Грамматическая основа простого предложения. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Интонация и ее роль в профессиональной деятельности.	2	ОК 1 ОК 5 ОК 10 ЛР1,5,7, 11

Тема 14. Особенности употребления второстепенных членов предложения	Содержание учебного материала Дополнение в форме родительного падежа при глаголах с отрицанием. Управление при словах, близких по значению. Выявление интонационно-смысловых особенностей предложения и выбор соответствующих знаков препинания.	2	ОК 1 ОК 5 ОК 10 ЛР 7, 11
Тема 15. Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения	Содержание учебного материала Обособление определений. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными. Обособленные приложения и дополнения. Уточняющие обстоятельства.	2	ОК 1 ОК 5 ОК 10 ЛР 7, 11
Тема 16. Сравнительные обороты	Содержание учебного материала Сравнительный оборот как оборот, выражающий сравнение и представляющий собой часть простого предложения. Семантика и пунктуация. Особенности обособления сравнительных оборотов. Синтаксическая роль.	2	ОК 2 ОК 4 ОК 5 ЛР5,7, 11
Тема 17. Вводные слова, обращения и междометия	Содержание учебного материала Семантика и пунктуация вводных слов, обращений и междометий. Синтаксическая роль. Обобщающее повторение.	2	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР5,7, 11
Тема 18. Сложные предложения с разными видами связи	Содержание учебного материала Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Выявление интонационно-смысловых особенностей предложения и выбор соответствующих знаков препинания.	2	ОК 5 ОК 9 ОК 10 ЛР1,5,7, 11
Тема 19. Прямая и косвенная речь	Содержание учебного материала Прямая речь. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Диалог в медицине.	2	ОК 1 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 10 ЛР1,5,7, 11
Тема 20. Повторение	Содержание учебного материала	1	ОК 1 ОК 2

	Исследование текстов профессиональной направленности на выявление существенных признаков синтаксических понятий и синтаксических единиц. Повторение. Тестирование по пройденному материалу.		ОК 5 ОК 6 ОК 10 ЛР1,5,7, 11
		Консультация	2
		Промежуточная аттестация (экзамен)	4
		Всего	47

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины БД.01 Русский язык осуществляется в кабинете русского языка и литературы. Кабинет оснащен следующим оборудованием: учебная доска, рабочее место преподавателя (стол, стул), рабочие места для обучающихся (столы, стулья (25 рабочих мест), шкаф для хранения дидактического и раздаточного материала, методический уголок, технические средства обучения (компьютер, средства аудиовизуализации, проектор, интерактивная доска).

Залы: библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Русский язык и культура речи. Учебное пособие. ФГОС /Л.А.Введенская, М.Н.Черкасова. – Феникс, 2020. – 381 с.

Электронные издания:

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 230 с. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — Режим доступа : <https://urait.ru/bcode/471668>
2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 232 с. Электронная библиотека «Юрайт». Режим доступа: <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-morfemika-slovoobrazovanie-morfologiya-472063#page/1>
3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. Электронная библиотека «Юрайт». Режим доступа: <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-sintaksis-punktuaciya-472064#page/2>
4. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. Электронная библиотека «Юрайт». Режим доступа: <https://biblio-online.ru>
5. Лекант, П. А. Русский язык: справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. Электронная библиотека «Юрайт». Режим доступа: <https://biblio-online.ru>
6. Русский язык и культура речи. Учебное пособие. ФГОС /Л.А.Введенская, М.Н.Черкасова. – Феникс, 2020. – 381 с.

Интернет-ресурсы:

1. Русский язык: справочно-информационный портал. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.navigator.gramota.ru>
2. Русский язык: справочно-информационный портал. Словари. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.navigator.gramota.ru/slovari/online>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Знания		
<p>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>- нормы русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- изобразительно-выразительные возможности русского языка;</p> <p>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</p> <p>- нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.</p>	<p>- полнота и точность ответов, формулировок в соответствии с поставленными требованиями;</p> <p>- правильность и полнота выполненных заданий;</p> <p>- логичность и последовательность изложения материала;</p> <p>- активное использование терминологии;</p> <p>- осознание эстетической ценности, потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>- проявление уважения к русскому(родному) языку, осознание связи языка и истории культуры русского и других народов;</p> <p>- знание и применение в речевой практике норм русского литературного языка;</p> <p>- знание о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>– оценка устных ответов;</p> <p>– решение практических упражнений;</p> <p>– тестирование;</p> <p>– контрольные работы, диктанты;</p> <p>– оценка аналитической работы с текстами разных стилей.</p> <p>Промежуточный контроль:</p> <p>экзамен.</p>

Умения		
<p>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского</p>	<p>- владение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>- построение устной и письменной речи в соответствии с литературными нормами;</p> <p>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- умеет ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценка устных ответов; – решение практических упражнений; – тестирование; – контрольные работы, диктанты; – – оценка аналитической работы с текстами разных стилей. <p>Промежуточный контроль:</p> <p>экзамен.</p>

<p>литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> -представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий, для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; - учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях. 		
--	--	--